

# TEE SE JUTTU

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN  
sov. JANNE HYÖTY

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part uses a variety of chords including Cm, Eb, Gm, Ab, Bb, Fm, and G7. The vocal line includes the following lyrics:

Kaik - ki ei si - tä ym -  
- mär - rä, tää on vain mei - tä var - ten.  
Jo - tain, jo - hon voim - me su - kel - taa.  
Mi - ten tän - vois kät - ke - ä, kun mä si - säl - tä pa - lan, en - kä sus - ta mil -  
- lään tar - peeks saa? Tee se jut - tu, jo - ka saa  
— mut ha - luu - maan. Tee se jut - tu, jo - hon taas me ka - do - taan.

Näy - tä ne kaik - ki ih - meet, nii - hin i-has- tuin.\_

Cm Ab Eb Bb Cm

Pu-hu ne kaik-ki lau - seet, joi - hin <sup>1.</sup> ra-kas- tuin.\_ Tee se jut - tu.

Ab Eb Bb G7 Cm

<sup>2.</sup> ra-kas- tuin.\_

Cm Bb

Sä oot hul - lu, ja täyn-nä e-lä- mää. Sä oot ou - to, mut

Gm Cm Gm

kaik-ki mu-hun jää.

Cm Ab Eb Bb

Pu-hu ne kaik - ki lau - seet, joi - hin ra-kas- tuin.\_

Cm Ab Eb Bb G7

Tee se jut - tu, jo-ka saa mut ha-luu- maan. Tee se jut-

Cm Eb Bb Cm

1x bass tacet  
2x bass line

- tu, jo-hon taas\_\_\_ me ka-do - taan.\_\_\_\_ Näy - tä ne kaik - ki

1x bass in

ih - meet, nii - hin i - has - tuin.\_\_\_\_ Pu - hu ne kaik - ki lau - seet, joi - hin

1. ra - kas - tuin.\_\_\_\_ | 2. ra - kas - tuin.\_\_\_\_ Tee se jut - tu.

Cm

*2. Sinä oot mulle kaipaus,  
 ilman niin kauan elin.  
 Suhun mieli kiinni tarrautuu.  
 Olet hetkestä lupaus,  
 joka ei tästä haihdu,  
 se vain meille viimein tapahtuu.*